

【おもな文化事業—遊プロジェクト京都のあゆみ】

- 2007年4月** 京都・文化・遊び をテーマにした任意団体を形成
- 2007年8月** 任意団体の名称を「遊プロジェクト京都」に決定
- 2007年8月** 遊プロジェクト京都発足記念音楽会「KNOBのディジュリドウの響きと風の声」開催
- 2007年10月** 照屋林賢写真集出版記念トークライブ
出演：照屋林賢 公開収録開催、FM79.7 番組「日曜午後の遊び時間」於アートコンプレックス 1928 ビル
- 2007年10月** 第1回京都市地域再生提案コンクール優秀賞受賞
- 2007年12月** 法人認証を受ける
- 2007年12月** 京都府府民生活部より人権啓発事業を受託
- 2008年5月** クリエイティブハウス「京町家室町 遊子庵」を開設
遊子庵開設記念まちづくり研究会中島貞夫監督講演会および大交流会開催
- 2008年7月** 地域力再生活動を応援する公共人材づくり研究会主催
コンサート ジャズとまちづくり「KNOBアポリジニ音楽ディジュリドウの夕べ」遊子庵にて連続講座開始
- 2008年** 京都メディアフェス参加企画「第4回まちづくり研究会
講演会「道はメディアだ！ ～道の進化論」、元立誠小学校にて開催
- 11月1日** 源氏物語千年紀にちなみ「源氏物語を遊ぶ」新風館にて開催
- 2008年** 京都府庁旧本館の春の一般公開および秋の一般公開での「秋の音楽会」を企画運営受託
- 2008年** 「地域力再生活動を応援する公共人材づくり研究会」事務局開始
- 2009年** ラジオ番組「京都遊空間」制作および関連講座開催
- 2010年3月** 書籍『京都クロスポイント』発刊
- 2011年** 第2回共同通信地域再生大賞優秀賞受賞
- 2011年** 第26回国国民文化祭 感謝状受賞
- 2011年** 「京の公共人材大賞」事業開始および「京都メディアアートラボ」参画開始
- 2012年3月** 書籍『KYOTO100 まちなび』発刊
- 2012年8月** 遊子庵にて京都造形芸術大学夏期集中講座を開始
- 2013年3月** 書籍『改定版KYOTO100 まちなび』発刊(増刷)
- 2014年7月** 中島貞夫監督の映画生活50年を祝う会開催(実行委員会事務局)
- 2015年12月** 「遊子庵まちや塾」開始
- 2017年9月** 『京の公共人材大賞—京都の未来を創る人びと』発刊(事務局) 2
- 2017年12月** 10周年記念シンポジウム開催(中島貞夫監督×寺脇研氏対談)
- 2019年6月** 文化庁地域文化創生本部共催企画トークイベント開催(中島監督×三木忠一事務局長)
- 2020年9月** 2020年特別編遊子庵まちや塾ラジオ版&電子ブック作成～2021年1月終了
- 2020年10月** 2020年京都産業21補助金事業 宇治茶広報ラジオ&冊子&サイト作成、2021年1月終了