

## 【おもな文化事業—遊プロジェクト京都のあゆみ】

2007 年 4 月 京都・文化・遊び をテーマにした任意団体を形成

2007 年 8 月 任意団体の名称を「遊プロジェクト京都」に決定

2007 年 8 月 遊プロジェクト京都発足記念音楽会「KNOB のディジュリドウの響きと風の音」開催 後援:カンタス航空他

2007 年 10 月 照屋林賢写真集出版記念トークライブ 出演:照屋林賢 公開収録開催、FM79.7 番組「日曜午後の遊び時間」於アートコンプレックス 1928 ビル

2007 年 10 月 第1回京都府地域再生提案コンクール優秀賞受賞

2007 年 12 月 法人認証を受ける

2007 年 12 月 京都府府民生活部より人権啓発事業を受託

2008 年 5 月 クリエイティブハウス「京町家室町 遊子庵」を開設

遊子庵開設記念まちづくり研究会 中島貞夫監督講演会および大交流会開催

2008 年 7 月 地域力再生活動を応援する公共人材づくり研究会

2008 年 7 月 主催 コンサート ジャズとまちづくり、「KNOBアポリジニ音楽ディジュリドウの夕べ」

2008 年 7 月 京都メディアフェス参加企画「第4回まちづくり研究会 講演会「道はメディアだ！ ～道の進化論」」、元立誠小学校にて開催

2008 年 8 月 遊子庵にてプロジェクトポスト開始 ジャズ、日本酒、琵琶演奏他

2008 年 11 月 1 日 源氏物語千年紀にちなみ「源氏物語を遊ぶ」新風館にて開催

2008 年 京都府庁旧本館の春の一般公開および秋の一般公開での「秋の音楽会」を企画運営受託

2008 年 「地域力再生活動を応援する公共人材づくり研究会」事務局開始

2009 年 ラジオ番組「京都遊空間」制作および関連講座開催

2010 年 3 月 書籍『京都クロスポイント』発刊

2011 年 第2回共同通信地域再生大賞優秀賞受賞

2011 年 第26回国民文化祭 感謝状受賞

2011 年 「京の公共人材大賞」事業開始および「京都メディアートラボ」参画開始

2012 年 3 月 書籍『KYOTO100 まちなび』発刊

- 2012 年 8 月 遊子庵にて京都造形芸術大学夏期集中講座を開始
- 2013 年 3 月 書籍『改定版KYOTO100 まちなび』発刊(増刷)
- 2014 年 7 月 中島貞夫監督の映画生活50年を祝う会開催(実行委員会事務局)
- 2015 年 12 月 「伝統産業を次世代へ」をテーマに「遊子庵まちや塾」開始
- 2017 年 9 月 『京の公共人材大賞－京都の未来を創る人びと』発刊(事務局)
- 2017 年 12 月 遊プロジェクト京都設立 10 周年記念シンポジウム開催(中島貞夫監督×寺脇研氏による映画対談)
- 2019 年6月 文化庁地域文化創生本部共催企画トークイベント開催(中島監督×三木忠一事務局長)
- 2020 年 9 月 2020 年特別編遊子庵まちや塾ラジオ版&電子ブック作成～
- 2020 年 10 月 2020 年京都産業 21 補助金事業 宇治茶広報ラジオ&冊子&サイト作成
- 2021 年 2 月 オンライン講座開始(京都、長崎、東京、鹿児島、オランダ、イタリアなど各地参加)～2022 年 12 月終了
- 2021 年 7 月 オンラインツアー遊子庵「お茶の日」事業開始(京都文化チャレンジ事業)、木津川市、宇治市、和束町へ取材、および遊子庵講座開催
- 2022 年 9 月 遊プロジェクト京都 15 周年記念シンポジウム開催(中島貞夫監督×寺脇研氏による映画対談)